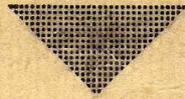


COLEGIO

Virgen de las Nieves



150 Tubos normales de 50

CURSO 1965-66



# Sumamente necesario

---

---

Aunque parezca que poco de pesado, nunca creeré haber dicho todo cuanto hay que decir de la mutua colaboración de padres y educadores.

Hay muchos, para quienes la única misión del Colegio es el enseñar las asignaturas de cada curso, que el niño apruebe, y ahí finaliza.

No voy a decir que ésto no sea primordial, y prueba de ello es el interés enorme que tengo de dotar al Colegio de un CUADRO DE PROFESORES como el que en otra parte se detalla; pero no es esa sola la misión que tenemos, ustedes y nosotros, padres y educadores. Tenemos que formar el carácter del alumno, estudiar su mundo interior, sus defectos, sus pasiones, sus deseos.

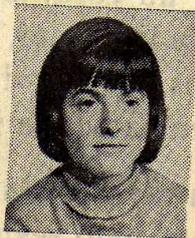
Son muchas las horas que los alumnos pasan en el Colegio, pero son más del doble las que pasan fuera de él bajo la influencia familiar y afectiva; de ahí que sea **sumamente necesaria** una sincera y leal colaboración entre familia y Colegio; es necesario que obremos totalmente de acuerdo, que estudiemos su modo de ser y sigamos una misma manera de obrar. Con ésto logramos formar el carácter, llave y secreto del éxito en la vida. Este carácter no se aprende en el libro de Historia, o en el de Matemáticas o en otro cualquiera de los que estudian, sino que se aprende del ejemplo; ellos imitan cuanto ven, sobre todo en aquellas personas que consideran en un plano superior, de ahí la necesidad de pensar, que, en todo momento, aun el menos importante, al parecer, nuestro obrar puede tener influencia en su formación.

Creo se darán cuenta de lo **sumamente necesaria** que es la colaboración que pido, advirtiéndolo, que si el niño se da cuenta de que hay una gran compenetración entre nosotros, se fortalece, ante él, la autoridad de ambos.

Termino diciéndoles que no piensen en ningún momento que vienen a molestar, que sé y sabemos que es ésa nuestra misión y la cumplimos con gusto por ser nuestro deber y por repercutir en beneficio de nuestros alumnos.

A. L.

# TRIUNFADORES EN REVALIDA DE 4.º



## Reválida de 6.º





**Srta. Elvira López**  
Maestra Nacional

Aspe, por el número de sus habitantes, por su industria, por su desenvolvimiento económico, tenía necesidad de un Centro de Segunda Enseñanza digno de él.

Cinco años hace que intentamos cubrir con dignidad esta necesidad y de si lo hemos logrado o no, nada mejor que recurrir a los porcentajes obtenidos en el Instituto, tanto en exámenes de Grado como de cursos.

A pesar del éxito habido no estamos conformes, queremos superación.

Es de todos conocida la reunión habida, en el colegio con los padres de nuestros alumnos. En ella se habló de la necesidad de dotar al Centro de un cuadro de profesores que cubriera plenamente sus exigencias. Pues bien; la Dirección no ha descansado hasta no ver hecha realidad la promesa que un día hizo a los padres. No se ha escatimado nada y se ha ido donde se creía estaba aquél que más podía interesar, y son un abulense y un asturiano, con sus títulos de Licenciados, los que día a día irán desgranando su saber y entender sobre las inteligencias de la juventud aspense.

La clase de Ingreso estará a cargo de la Srt<sup>a</sup>. Elvira López Guardiola, de cuya capacidad intelectual y de trabajo respondemos plenamente, ya que la totalidad de la carrera la ha cursado en nuestras aulas.

Estos, juntamente con aquellos que llevamos varios años enfrascados en la noble misión de enseñar a vuestros hijos, forman ese CUADRO DE PROFESORES indispensable en todo Colegio que se precie de tal.



**D. Gabriel Herranz**  
Licenciado en Filosofía.  
Profesor de Latín en el Lycée Espagnol de París.  
Diplomado por el Instituto de Cultura Hispánica.



**D. Alberto Fernández**  
Licenciado en Ciencias.  
Encargado de Cátedra en el Instituto de Luarca.

# Matrículas de Honor



# Ex- cur- sión



Muchos de nuestros lectores habrán visto el programa de televisión "Conozca usted España". Tomando como fin principal este motivo y además con fines educativos y de diversión, los alumnos de este Colegio decidimos emprender un viaje a través de diversas provincias españolas. Esta vez se desarrollaría por el norte y centro.

El día de partida fue el primero de Abril; llenos de alegría y en presencia de nuestros familiares que acudieron a despedirnos, salimos del Colegio para emprender una aventura de siete días que prometía ser maravillosa.

Con canciones y otras amenidades fue transcurriendo el viaje poco a poco hasta llegar a la primera parada: "la ciudad de los amantes". En ella visitamos la tumba de aquellos que le dieron nombre: Diego de Marsilla e Isabel de Segura.

En marcha de nuevo fuimos recorriendo paisajes montañosos y nos introducimos en la provincia de Zaragoza donde admiramos asombrados el Monasterio de Piedra. No se pueden narrar con palabras la belleza que en él se encierra puesto que además de los antiguos muros que constituyen propiamente el monasterio, posee una gran extensión de lagos, grutas y cascadas creadas por la Naturaleza. Todo ello forma parte de una de las grandes maravillas naturales que posee nuestra Patria.

Seguimos viaje, igualmente contentos, y por fin llegamos a Zaragoza, ya noche avanzada, dejando para el día siguiente el conocer la ciudad.

Con nuevos ánimos nos dirigimos a la Basílica del Pilar, cuya grandeza hacía sentirnos insignificantes. La ciudad resultó alegre y bonita y sobre todo la amabilidad y simpatía de los maños.

Continuamos conociendo España, vamos hacia Pamplona, donde oímos la Santa Misa y despues visitamos la típica calle de la Estafeta, por la que corren los toros en los no menos típicos encierros; comimos seguidamente, y bordeando los Pirineos, a través de un magnifico paisaje de la España Húmeda, nos dirigimos a la ciudad fronteriza de Irún donde contemplamos el puente internacional y un bello paisaje francés.

Ya de noche, dimos término a nuestro tercer día de excursión en la Bella Easso. ¡Qué bonito panorama el que ofrece La Concha y de toda la ciudad desde el monte Iguelno!. No podemos pararnos a relatar las múltiples cosas que allí admiramos. Costeando por los acantilados del Cantábrico nos dirigimos a Bilbao, la ciudad del chacolí y del bacalao al pil pil, que por cierto le degustamos a la hora de comer, donde vimos el puente colgante sobre la ría del Nervión.

En el desfiladero de Pancorbo, cerca del monumento al Pastor, tomamos las célebres mantecadas, continuando viaje hacia Burgos.

La Catedral, de estilo gótico, que data del siglo XIII no es para descrita.

2 Caminando por las tierras que un día recorriera Rodrigo Diaz, pero sentados en el cómodo autocar, no en caballo, llegamos a Dueñas, donde pernoctamos, para de mañana salir hacia la capital de Castilla ¡¡Valladolid!!.

En Valladolid permanecemos dos días y aunque la suerte no nos sonrió por estar lloviendo y no poder admirar sus famosísimas procesiones, no por eso dejamos de ver los pasos, la catedral, las joyas arquitectónicas de San Pablo y San Gregorio y el extraordinario Colegio de San José, donde cursó el Bachillerato nuestro Director. Todavía nos quedó tiempo para ver, en el Teatro Calderón de la Barca, la famosa película "M. Fair Lady".

Atravesando el Sistema Central por el glorioso Alto de los Leones de Castilla y en sus estribaciones meridionales, admiramos esa maravilla, esculpida en piedra granítica, que se llama Valle de los Caídos.

¡La capital de España! Fue una pena que por la festividad del día no pudiéramos ver cuanto encierran sus museos, pero así y todo admiramos el Retiro, La Puerta del Sol, La Cibeles etc. etc.

Sin perder el buen humor y alegres por abrazar pronto a los nuestros, arribamos a Aspe al salir la procesión del Entierro, quedándonos fuerzas para asistir a ella, muchos compañeros vestidos de nazarenos.

Así dimos fin a este inolvidable viaje en el que no hubo más que alegrías y buenos ratos.

**María Jesús Fraile y Tomás Botella**

## Adios



He pasado cinco años con vosotros, los mejores de mi juventud, pero mi obligación, como todos sabeis, me llama a otro lugar que hoy sueño lleno de venturas e ilusiones.

No quiero hacer este mutis obligado sin daros el adios de despedida. En estos años he pasado sinsabores, disgustos y malos ratos, pero todos quedan eclipsados con las satisfacciones que vuestro comportamiento, vuestras deferencias y sobre todo vuestro cariño, me han proporcionado. Me gustaría daros un abrazo a todos y cada uno pero en la imposibilidad de hacerlo personalmente, llegue a vosotros a través de estas líneas, y podeis tener la seguridad que os lo doy de todo corazón.

**Un ruego:** Con vosotros quedan seres muy queridos para mí, que van a continuar la gran tarea de vuestra formación; si algún día, por circunstancias de la vida, tuvieran que decirnos adios, que vuestro comportamiento en lo sucesivo sea tal, que al marchar, lleven tan grato recuerdo como el que yo llevo.

**B a l b í**

# APROBADOS



## CAMINANTES

«Caminante no hay camino  
se hace camino al andar...»

.....

Si vuelves la vista atrás  
encontrarás el camino  
que nunca has de volver a pisar...»

(Antonio Machado)

Empezar algo trascendental en la vida es siempre difícil porque la ignorancia acompaña nuestra condición humana.

Esta página se entreabre como un capullo, al ideal de la ilusión lograda.

En el umbral del tiempo  
me he cruzado de brazos,  
para observar la marcha distraída  
que arrastra nuestra vida,  
desmembrada en estériles pedazos...  
Yo no quiero vivir para senda ignorada  
de los pasos perdidos...  
Yo no quiero morir como flor deshojada...  
Yo me quiero sentir una ilusión cumplida.  
No quiero ser un sueño;  
quiero sentirme dueño  
de mí; ser pensamiento,  
no una hoja perdida  
en los brazos del viento...  
Todo me espera  
en una blanca procesión de ensueños,  
con un inmenso afán de primavera.  
Todo guarda mi paso,  
a la vera tranquila del sendero;  
y pues es la esperanza flor temprana  
de una ilusión primera,  
sentados a su vera,  
soñemos con mañana...

(G. Herranz)



# EN INGRESO



# MAS ARRIBA

Recuerdo haber leído, no se donde, la siguiente narración:

“Un grupo de jóvenes amigos, en su deseo de contemplar la Naturaleza, deciden escalar una cumbre muy elevada.

Convenientemente preparados, muy de madrugada, comenzaron la ascensión llenos de bríos. Para no ceder en su empeño y para que sirviera de estímulo en los momentos de cansancio llevaban consigo un banderín con esta inscripción: MAS ARRIBA.

La montaña era elevada, la ascensión se hacía penosa, el esfuerzo a realizar era grande, pero el tremolar del banderín con su inscripción les fortalecía el espíritu, y vigorizaba su voluntad para no retroceder. Así una jornada y otra, y otra.... Alguno se dejó vencer por el desfallecimiento; la pereza, y no siguió, pero el resto, al despertar cada mañana y recoger su tien-



da contemplaban, allá abajo, la ciudad dormida y aperezada, arriba la montaña sonriente y esperanzadora y a su lado el banderín mostrando el MAS ARRIBA.

Nuevos amaneceres, nuevas ilusiones, nuevos momentos de fatiga y cansancio pero al fin, la cima ¡Qué bello espectáculo!“. 155 0710m no3

A vosotros, queridos alumnos del Colegio, va dirigida esta narración. Cada uno de vosotros se ha propuesto llegar a una cumbre, pero no todos han cogido su banderín con la inscripción. Muchos son los que empiezan la subida pero unos por pereza, otros por apatía, otros por falta de amor propio, no llegan a coronar.

Os pido de corazón que fijeis la mirada en la "cima" como la fijaron estos compañeros vuestros, que veis a continuación y que llegaron a ella, que emprendais la marcha con alegría, sin reparar en sacrificios, que a la altura llega aquél que se lo propone; todos podeis llegar y contemplar desde allí ese magnifico horizonte que es el de la satisfacción familiar, el de la tranquilidad de conciencia que da el haber cumplido con el deber y el saborear ideas puras de verdadera ciencia que eleva al hombre hasta la cima de la máxima sabiduría: HASTA DIOS

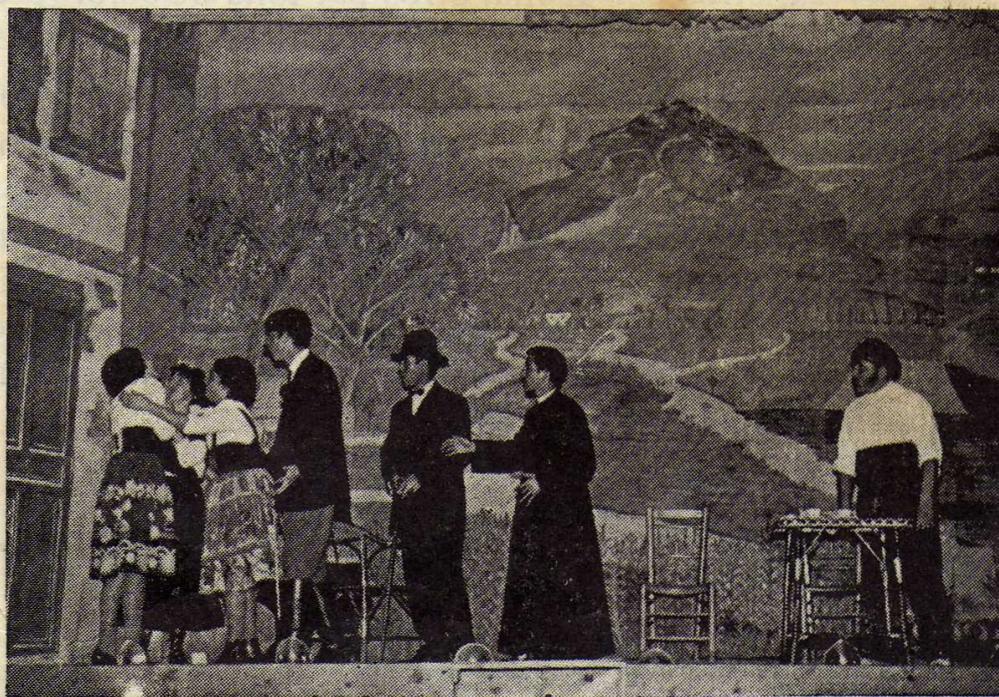


# ACTO ACADEMICO en la SALA PAX

---

---

Con motivo del reparto de diplomas a aquellos alumnos que más se distinguieron en el primer trimestre del curso actual, se celebró, el día 12 de Marzo, en la Sala Pax, un acto académico que revistió gran brillantez.



La sala presentaba un aspecto extraordinario ya que no se veía un solo claro en el patio de butacas, lo que nos estimuló enormemente para nuevas actuaciones.

Primeramente se fué leyendo el nombre de los alumnos acreedores a premio y fueron subiendo al escenario, para recogerlos, entre estruendosos aplausos de familiares y compañeros.

Finalizado el reparto se puso en escena la graciosa obra, del gran autor alicantino Carlos Arniches, **LA CASA DE QUIROS.**

Todos cuantos asistieron a la representación lo pasaron en grande, riendo a placer con la dicción y gestos de Pilar y Antón en los graciosísimos papeles de Librada y Lucio; el miedo de Gabaldón y Carmen Pardo en los de Sabiñado y Obdulia; la aparición fantasmal de Reyes, en el de Quintina; la complacencia de Nieves Cerdán, en el de Modesta; las máximas de Bonmatí como Valeriano; los enredos de Alberto y Agustín, en sus papeles de D. Benigno y D. Dalmacio; la buena planta de Raul, en Casimiro; la locura de Lolita, en Sol, y el mal genio de los dos viejos, María Jesús y Ortuño en los de Cástula y D. Gil.

Para todos hubo felicitaciones y elogios.



# Honorarios y normas generales que regirán durante el curso 1966-67

Para las clases de primera enseñanza seguirán rigiendo los honorarios del curso actual.

## Bachillerato

Primer curso .....	375 ptas.
Segundo „ .....	390 „
Tercer „ .....	420 „
Cuarto „ .....	450 „
Quinto y sexto .....	700 „

El curso escolar comprende los meses de Octubre a Junio, ambos inclusive; estos meses son obligatorios para todos los alumnos matriculados, de tal forma, que la falta de alguno de ellos no exime del pago de la mensualidad.

Todos los alumnos pagarán en el mes de octubre o al hacer la inscripción, la cantidad de cincuenta pesetas en concepto de matrícula y gastos de material.

Todo alumno se someterá plenamente a la disciplina del Centro, siendo dado de baja, aquél, que con sus actos y conducta entorpezca la buena marcha del Colegio.

La puntualidad en las horas de entrada será exigida rigurosamente, no consintiendo la entrada de aquellos que lleguen una vez comenzada la clase.

El primero de cada mes llevarán los alumnos la CARTILLA DE NOTAS en la que se reflejará el trabajo realizado, teniendo que firmar el padre el enterado, antes de su devolución al colegio.

Los alumnos que no asistan a clase durante el cursillo de verano no serán presentados a examen, en el Instituto, por el Colegio.

# Resultado total

<u>Exámenes realizados</u>		<u>Aprobados</u>	<u>Porcentaje</u>
Ingreso .....	32	28	87'5 %
Primero .....	159	113	71'06 %
Segundo .....	236	162	68'7 %
Tercero .....	216	168	77'7 %
Cuarto .....	169	116	70'00 %
Quinto .....	24	21	87'5 %
Sexto .....	68	50	73'5 %
Reválida de 4.º	53	42	79'24 %
" de 6.º	6	6	100'00 %

PORCENTAJE GLOBAL . . . 79'25 %

## A DISCURRIR

¿Cómo te las arreglarás para dejar caer un huevo sobre un piso de hormigón de modo que caiga a una altura de un metro sin romperse?

N - e            100

notase

**X**

negación

:

Pronombre

24 horas      **R**

¿Dónde veraneas?

Indefinido

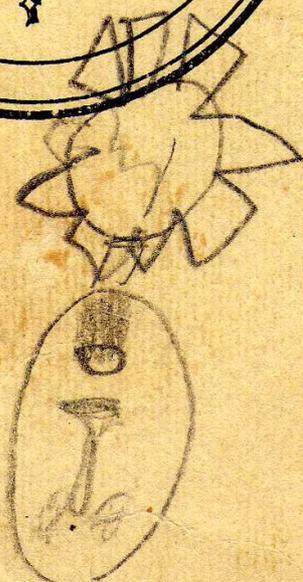
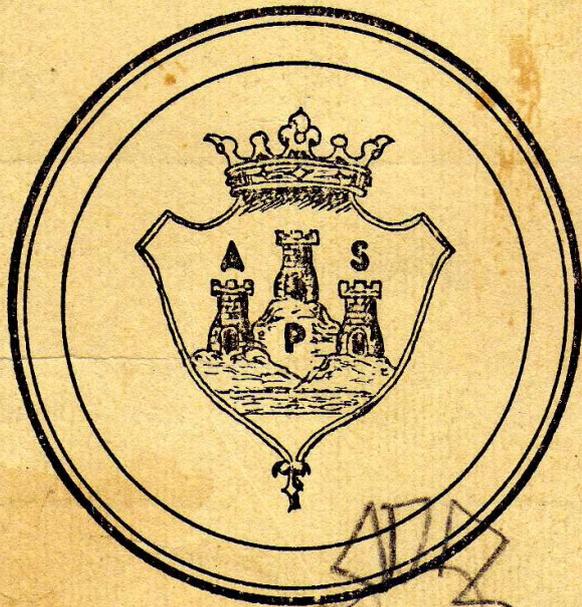
**M. 385.932**

**A. 87.963**

¿Qué hubo en los exámenes?

375  
60  
22500

375  
60  
22500



1223 15 7

